

LES 2: Op kamp met de vakantiekids

Op het einde van de les weet je beter hoe je informatie uit een folder* kunt halen. Je leert ook met een tabel* werken.



Er bestaan verschillende soorten teksten. **Poëzie** en **ontspannende teksten** hebben de bedoeling je te laten genieten van het lezen. Bij **informatieve* teksten** leer je iets bij. Een **instructie** helpt je om iets te maken, om een probleem op te lossen.

1 Kijk naar de tekst in je taalboek zonder hem écht te lezen.

1. Wat is dit voor een tekst?

- informatieve tekst
- wervende* tekst
- ontspannende tekst
- instructie

2. Wat is het doel van deze tekst?

- genieten van de tekst
- informatie geven
- je leren iets te maken

3. Wanneer leest iemand zo'n tekst?

- uit verveling
- om uit te zoeken wat je in de vakantie kunt doen
- om een telefoonnummer op te zoeken

2 Lees de tekst tweemaal grondig.

1. Waarover gaat de tekst?

2. Aan welke kampen kun je deelnemen?

3. Raadpleeg* de tabel. Deze kinderen hebben het moeilijk om het juiste kamp te vinden. Kun jij hen helpen?

a. Olivier is handig en creatief*, maar sport niet graag.

kamp: _____

b. Sabrina is een lenige en behendige meid, die niet zo houdt van stoer gedoe. De eerste week van november gaat ze op skivakantie, maar in december wil ze graag op kamp.

kamp: _____

c. Anne vond het kookkamp vorig jaar supertof. Dit jaar zoekt ze nog een kamp van 20 tot 24 december.

kamp: _____

4. Bedenk eerst waar je het antwoord kunt vinden en beantwoord dan de vraag.



In een tabel kun je snel informatie aflezen.

	Ik zoek het antwoord in:	antwoord
Wordt er bij het kamp 'Van schilder tot beeldhouwer' met verf gewerkt?	tekst/tabel	ja/nee
Kun je in het kookkamp ook af en toe sporten?	tekst/tabel	ja/nee
Kan ik op survivalkamp* in november?	tekst/tabel	ja/nee
Welk kamp kun je maar één keer volgen? <input type="checkbox"/> Survivalkamp <input type="checkbox"/> Kokeneteke <input type="checkbox"/> Circuskamp <input type="checkbox"/> Dans en expressie <input type="checkbox"/> Van schilder tot beeldhouwer	tekst/tabel	



LES 3: Mijn idool heeft talent!

Je leert een persoon omschrijven en overbodige informatie schrappen.

Voor je aan de slag gaat, denk je het best eerst na over je schrijfopdracht.

Stap 1: Wat moet ik doen?

Wat is de bedoeling van deze schrijftaak?

Stap 2: Hoe ga ik het doen?



Bij de vraag 'Hoe zal ik het doen?' kunnen de negen vragen je helpen.

1. Wie ben ik als schrijver? _____

2. Waarover zal ik schrijven? _____

Ik verzamel zoveel mogelijk informatie over mijn idool*.

Mijn idool is ...

3. Wat zal ik schrijven? Kleur de informatie die je zeker wilt gebruiken, groen.

4. Voor wie zal ik het schrijven? Wie zal mijn tekst lezen?

5. Hoe zou ik het best schrijven? _____

6. Waar moet ik op letten? _____

7. Langs welke weg? Hoe schik ik mijn blad? _____

Stap 3: Ik doe mijn werk.

Dit is mijn idool.	Zijn/haar talent*
naam: _____ leeftijd: _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____
Waarom ik van hem/haar hou	Dit wil ik nog kwijt.
_____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____

Stap 4: Ik beoordeel en verwerk.

Ik lees mijn werk na.

- Heb ik de groene woorden uit de woordspun gebruikt?
- Heb ik mooi geschreven?



LES 4: Wij hebben talent!

Je leert een persoon kort beschrijven met het meest treffende woord.

Schrijf vijf dingen waar je buur goed in is.



Schrap het minst belangrijke.

Schrap nog eens.

Ga door tot je nog één talent overhoudt.

Noteer dat talent in de medaille.



LES 6: K'nex: hoe het begon ...

Je leert in een luistertekst achterhalen wat je zelf wilt weten.

1 Wat weet ik al over K'nex?

2 Straks hoor je een informatieve tekst over K'nex. Wat hoop je meer te vernemen over dat speelgoed?

- Hoe maak je een vliegtuig met K'nex?
- Wie is de uitvinder van K'nex?
- Hoe kwam de uitvinder op het idee?
- Waar kun je K'nex kopen?

Heb je zelf nog andere vragen? Noteer ze.

3 Deze antwoorden heb ik gevonden in de tekst.



Luisteren doe je altijd met de bedoeling om iets te weten te komen.



LES 7: Naamgedichten

Je leert de taalkaart gebruiken bij het schrijven van een gedicht.

Schrijf de letters van je naam van boven naar onder.
Bedenk al welke woorden bij de letters kunnen passen. Het gaat over jou en je talent!



Je kunt je gevoelens en gedachten
in gedichten uitdrukken.

J jong, Jan, jongen, jeugdbeweging
A angst, adres, aanvaller, appelen, aap
N nintendo, niks, niezen, neus, Noorwegen

Doe nu hetzelfde met de letters van jouw naam.

2 Kleur de woorden die je wilt gebruiken, groen.

3 Maak goede zinnen met de woorden die je gekozen hebt.

J want ik heet Jan.
A omdat ik graag appels eet.
N omdat ik vaak moet niezen.

Nu is het aan jou.

▲ Schrijf nu je naamgedicht.

Jan is mijn naam.
Appelen lust ik graag.
Niezen doe ik vaak.

LES 8: Ontdekkingstocht door de poëzie

Je leert dat poëzie er verschillend kan uitzien.

1 Welk gedicht vind je het mooist?

Waarom? _____

Kleur het blokje volgens jouw mening.

leuk 1 2 3 4 5 saai

blij 1 2 3 4 5 droevig

vlug 1 2 3 4 5 traag

grappig 1 2 3 4 5 ernstig



'bakken' en 'plakken'
'muur' en 'duur' zijn _____ woorden

2 Bij welke gedichten wordt er rijm gebruikt?

- Zeg
- Knap
- De voetbalheld
- Wereldkampioen

3 Noteer enkele gebruikte rijmwoorden.

_____ rijmt op _____

_____ rijmt op _____

_____ rijmt op _____

Welk gedicht is een verhaal?

Welk gedicht is een bevel?

Welk gedicht is eerder ernstig?

Welk gedicht zou het best bij jou passen?



LES 9: Ik kan goed ... spelen met zinnen

Je leert goede zinnen bouwen.

1 Bekijk de situatie op de speelplaats aandachtig. Jij mag ook vertellen waarvoor je talent hebt! Vul het blanco tekstballonnetje aan.

Op de speelplaats ...

1. Ik kan goed zingen.

2. Ik ook.

3. Ik ben toch de beste voetballer!

4. Wij zijn de knapste meisjes van de klas.

6. Ik loop vandaag de wereld rond!

5. _____



2 Lees de tekstballonnetjes aandachtig en vul de tabel aan.

Zin	Over wie of waarover wordt iets gezegd?	Wat wordt erover gezegd?
1. Ik kan goed zingen.	_____	_____
2. Ik ben toch de beste voetballer!	_____	_____
3. Wij zijn de knapste meisjes van de klas.	_____	_____
4. _____ _____	_____	_____
5. Ik loop vandaag de wereld rond!	_____	_____



Er wordt in een zin altijd iets over iemand (of iets) gezegd.

3 Schrijf de zinnen opnieuw, maar begin met het onderstreepte zinsdeel.

1. Tom Boonen won de eerste prijs.

2. De boeken van Roald Dahl vind ik prachtig.

▲ 3. Het optreden van K3 werd afgelast door de regen.



4 Maak het onderstreepte zinsdeel langer.

1. Dirk Frimout is een astronaut.

2. Kijk jij ook naar Plop?

▲ 3. Jean-Marie was gisteren bij ons op bezoek.

5 Maak het onderstreepte zinsdeel korter.

1. De nieuwe juf van het vierde leerjaar kan prachtig vertellen.



2. In het pas vernieuwde stadion van Club Brugge zag ik een prachtige wedstrijd.

▲ 3. Wie heeft de moord gepleegd in de laatste uitzending van Familie?

6 Wat kan wel en wat kan niet? Kleur het bolletje groen als het kan.

- Vroeger was mijn vader de beste handballer van België.
- De beste van België vroeger was mijn vader handballer.
- Mijn vader was vroeger de beste handballer van België.
- Mijn vader was de beste vroeger handballer van België.



- Zodra we iets zeggen, hebben we een zin.
- We kunnen fouten maken als we spreken. Dat betekent dat er dus _____ zijn.
- Eigenlijk maken we _____ fouten.
Zonder dat we het weten, passen we heel wat van die regels toe.
Dat is echt fantastisch, vooral omdat het eigenlijk heel veel en soms moeilijke regels zijn.