



Les 2: Toverkapper

Je leert je fantasie te gebruiken om een gedicht te schrijven.

- 1 Schrijf op de bovenste lijn van elke kolom een kleur. Schrijf onder elke kleur voorwerpen die die kleur hebben.

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Gebruik de woorden uit de kolommen. Bv.

Het _____ haar is zo *groen* _____ als *gras* _____

Het _____ haar is _____ *grasgroen* _____

Nu jij!

Het _____ haar is zo _____ als _____

_____ haar is _____

Het _____ haar is zo _____ als _____

_____ haar is _____



- 2 Wat zou jij doen als je een toverkapper was en aan het haar van je juf/meester mocht zitten?

Je kunt één van de woorden uit oefening 1 gebruiken.

Ik wou
dat ik
een toverkapper was,

 Je mag in het kader je juf/meester met het nieuwe kapsel tekenen.



Les 5: Harige gedichten

Je leert de gevoelens van de schrijver of van een personage in gedichten herkennen. Door goed over het gedicht na te denken, ga je het ook beter begrijpen.

1 Welke woorden doen je aan een kappersbezoek denken? Omcirkel ze!

bang	haar	saai	gekriebel	stil zijn
	knap	lelijk	paardenstaart	
blij	kort	lang	schort	met krullen
grappig	stom		leuk	
	gebabbel		met piekjes	

2 Vul woorden die je hierboven omcirkeld hebt in het gedicht in. Als geen enkel woord past, mag je zelf een woord bedenken.

Mijn kapper houdt niet zo van lang haar.

Hij knipt het liever _____.

Hij neemt alvast zijn schaar

en geeft mij een zwarte _____.

Hij knipt met razendsnelle vaart.

Het kriebelt in mijn nek.

Weg is al gauw mijn _____.

Mmm, helemaal niet gek!

Nog een correctie hier en daar,

Mijn kapper doet zijn best.

Daar ligt mijn mooie _____.

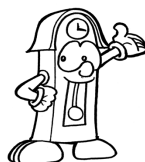
En nu volgt nog de rest.

Wat lak vooraan, wat lak opzij,

De kapper vindt het _____

Ook ik ben echt wel blij,

En nu naar huis toe, rap ...



Gedichten gaan vaak over gevoelens. Probeer die gevoelens te herkennen. Denk ook eens na: hoe zou ik me voelen?



Les 7: Harige Harrie: kunstmest

Je kunt de verhaallijn begrijpen en je onderzoekt hoe woorden in elkaar zitten.

Kunstmest

1 Kijk in je taalboek op p. 19. Wie of wat is het?

r. 4: Ze trok het deksel open en begon erin te spitten.

r. 18-20: Dat deed ze altijd als ze me van haar gelijk wilde overtuigen.

r. 27: Maar zij zullen je uitlachen en pesten.

r. 28: Daarom heb ik kunstmest voor je gekocht.

2 In de tekst staan enkele samenstellingen. Weet jij welke twee of drie woorden aan elkaar gelijk zijn?

bv.

mestgrond = mest + grond

plantenspuit = _____ + _____

kunstmest = _____ + _____

_____ = _____ + goed + _____

▲ Bedenk zelf nog enkele samenstellingen.

_____ = _____ + _____

_____ = _____ + _____

_____ = _____ + _____

_____ = _____ + _____



Samenstellingen zijn 2 woorden die aan elkaar gelijk zijn tot een nieuw woord.
Bv. boeken + tas = boekentas.



Les 8: Nieuw haarmiddel

Je leert een gebruiksaanwijzing voor een gloednieuw haarmiddel schrijven.

- 1 Lees wat er op de verschillende flesjes staat.
Bedenk zelf een haarmiddel voor flesje D en vul het etiket in.



- 2 Waarvoor dient elk haarmiddel? Vul de juiste letter in.
Vul het lijntje bij de letter 'D' aan.

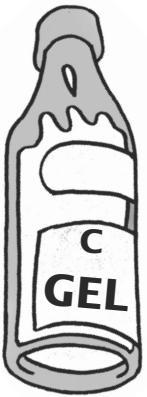
flesje : *Ik wil mijn haar mooi zwart verven.*

flesje : *Hiermee kan ik mijn haar in piekjes zetten.*

flesje **D** : _____

flesje : *Mijn haar zal mooi glanzen.*

3 Hoe moet je elk middel gebruiken? Trek een lijn naar de juiste gebruiksaanwijzing.



flesje A

Wrijf het product in het haar en zorg dat het omhoog blijft staan.


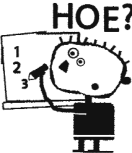

flesje B



Maak je haar nat en smeer het in. Was het product eruit met water.


flesje C

Doe handschoenen aan. Smeer het product in het haar met een borstel. Laat het 15 minuten intrekken en was het haar grondig*.

4 Schrijf in een tekstje hoe je jouw haarmiddel moet gebruiken.

<p>Wat moet ik doen?</p> <p>WAT?</p> 	<p>Ik moet <i>een gebruiksaanwijzing schrijven.</i></p> <p>Wat is de bedoeling van de tekst?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> De lezer moet zin krijgen om het product te kopen. <input type="radio"/> De lezer vindt het een leuke tekst. <input type="radio"/> De lezer moet weten hoe hij het product moet gebruiken.
<p>Hoe ga ik het doen?</p> <p>HOE?</p> 	<p>Eerst verzamel ik de woordjes die ik kan gebruiken. Denk aan de volgende vragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Waar gebruik je het? _____ - Hoeveel moet je gebruiken? _____ - Wat moet je ermee doen? _____ - Wat voel je? _____ - Wat is het effect? _____ - Wat kan er misgaan? _____ <p>Kleur groen wat je aan de gebruiker wilt vertellen.</p> <p> Je kunt ook met nummertjes aanduiden wat je eerst, daarna, dan, als laatste wilt vertellen.</p>

<p>Ik doe mijn werk.</p> 	<p>Leg uit hoe je het haarmiddel moet gebruiken. Gebruik daarvoor de groene woorden uit stap 2.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Ik kijk mijn werk na.</p> 	<p>Lees je werk. Kleur het bolletje als je de controle gedaan hebt.</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Ik heb alle groene woorden gebruikt.<input type="radio"/> Er staan hoofdletters waar het moet.<input type="radio"/> Er staan leestekens waar het moet.<input type="radio"/> De gebruiker weet nu wat hij moet weten.

 Je mag hier het effect van jouw haarmiddel tekenen.



Les 9: Haar haar

Je onderzoekt hoe woorden in elkaar zitten. Zo denk je na over taal.

1 Maak met de woorden goede zinnen die de verschillende betekenis duidelijk maken.

bank en bank

1 _____

2 _____

blad en blad

1 _____

2 _____

Vind je er zelf ook nog een?

_____ en _____

1 _____

2 _____

2 Uit welke 2 woorden bestaan de samenstellingen?



Samenstellingen zijn 2 woorden die aan elkaar gelijmd zijn tot een nieuw woord.
Bv. boeken + tas = boekentas.

krulhaar = _____ + _____

haarmiddel = _____ + _____

3 Omgekeerd: maak samenstellingen!

nacht doek speelgoed

fiets goed _____

zak boom _____

speel kastje _____

appel wagen _____


zieken bel _____

4 Bedenk zelf samenstellingen.

_____	+	_____	=	_____
_____	+	_____	=	_____
_____	+	_____	=	_____
_____	+	_____	=	_____

5 Maak samenstellingen met deze woorden.

_____	+	<i>doek</i>	=	_____
<i>telefoon</i>	+	_____	=	_____
_____	+	<i>poort</i>	=	_____

 Verbind nu eens verkeerd!
Welke gekke woorden krijg je?

nacht	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	doek	_____
fiets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	goed	_____
zak	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	boom	_____
speel	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	kastje	_____
appel	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	wagen	_____
zieken	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	bel	_____

Les 10: Straf haargroeimiddel



Je begrijpt een tekst beter door vragen over de tekst op te lossen.

- 1 Bekijk de prenten goed en los dan de bijhorende vragen op.
Let op: Soms moet je meer dan één vakje aankruisen!



- a Hoe denk je dat Jommeke zich voelt?

- blij
 verbaasd
 boos

- b Flip zegt: "En geen kleine!!!" Hoe zegt Flip dat?

- heel luid
 gewoon
 fluisterend

Waarom zie je dat? _____

- c Waarom denkt Flip dat Jommekes papa een gorilla is?

- Omdat Jommekes papa roept zoals een aap.
 Omdat Jommekes papa veel haar heeft.
 Omdat Jommekes papa er als een gorilla uitziet.



- d Hoe denk jij dat Jommekes papa zich voelt?

- blij
 boos
 in paniek
 verliefd

- e Wat bedoelt Jommeke als hij zegt "met zo'n bos op je hoofd"?

- Hij bedoelt dat hij bomen op zijn hoofd heeft.
 Hij bedoelt dat hij veel haar heeft.
 Hij bedoelt dat hij wil gaan wandelen in het bos.

- f Waarom zegt Jommeke: "Gelukkig geen buil"?

- Hij bedoelt dat er bomen op zijn hoofd groeien waar hij tegen kan lopen.
 Hij bedoelt dat de haren zijn hoofd beschermd hebben toen hij tegen de muur liep.
 Hij bedoelt dat je in een bos snel een buil oploopt.



2 De woorden staan in de tekst. De schrijver had ook een ander woord met dezelfde betekenis kunnen gebruiken. Duid jij de woorden aan die hetzelfde betekenen?

buil

- bult
- put
- knobbel
- plek

beest

- monster
- dier
- kwade persoon
- mens

onverwijd

- traag
- onmiddellijk
- vrolijk
- voorzichtig



Sommige woorden in een tekst kun je vervangen door andere woorden die hetzelfde betekenen. Bv. 'tekening' en 'prent'

3 Hieronder lees je samenstellingen die in de tekst staan. Maar er zijn ook enkele andere woorden tussen geslopen. Doorstreep jij de woorden die er niet thuishoren?

klaarwakker* – drommels – knippen – haargas – verander – deksels – kijkgat - broekspijp

▲ Onderzoek uit welke woorden de samenstellingen uit de tekst bestaan.

Bv.

zakdoek = zak + doek
 _____ = _____ + _____
 _____ = _____ + _____
 _____ = _____ + _____
 _____ = _____ + _____

▲ Hoe zou het verhaal verder kunnen gaan? Schrijf een mogelijk vervolg.
 Tip: Je kunt daarbij de woorden eerst, dan, daarna, als laatste, ... gebruiken.
